



Association Française du Violoncelle

2 rue Jacques Coeur
75004 PARIS

Présidents d'honneur

Maud Tortelier

Janos Starker

Etienne Vatelot

Procès Verbal de l'Assemblée Générale Ordinaire du Samedi 27 mars 2010

Le Samedi 27 mars 2010 à 16 h 00 les membres de l'Association française du Violoncelle se sont réunis dans les locaux du Conservatoire Charles Munch, 7 rue Duranti à Paris 11ème, sur convocation en date du 10 février 2010.

L'Assemblée est présidée par Michel Oriano en sa qualité de Président. Le Secrétariat est assuré par Doris Franck.

Le Président constate que 105 membres de l'association sont présents ou représentés et déclare que l'assemblée est régulièrement constituée et peut valablement délibérer.

Michel Oriano souhaite la bienvenue aux personnes présentes et ouvre le scrutin sur les résolutions figurant à l'ordre du jour suivant :

Ordre du Jour de l'Assemblée :

- Approbation des comptes de l'association
- Projet de budget pour l'année 2010
- Renouvellement du Bureau
- Rapport d'activité pour l'année 2009
- Projets pour l'année 2010/2011
- Questions diverses

Approbation des comptes de l'association pour l'année 2009

Le président donne la parole à Catherine Paoletti, Trésorière.

Sur l'année 2009, les comptes présentent un excédent de 12.077 Euros, c'est à dire la différence entre 36 191 Euros de recettes et 24 113 Euros de dépenses.

Les recettes proviennent des adhésions, des insertions publicitaires dans la revue, de la vente de revues et de disques.

Les dépenses comprennent les frais d'impression de la revue, les frais postaux, les frais engagés pour diverses manifestations (cette année Musicora et le concert des jeunes Salle Gaveau, dans le cadre du concours Rostropovitch); les frais administratifs et la gestion de notre site Internet.

Le nombre d'adhérents ayant cotisé en 2009 est de 571 dont 551 en France et 20 à l'étranger. Les adhérents de moins de 26 ans sont au nombre de 109.

Après lecture de ce rapport financier, l'assemblée générale approuve ledit document.

Quitus est donné à la trésorière pour l'exercice écoulé.

Cette résolution est adoptée à l'unanimité.

Projet de budget pour l'année 2010

Le budget pour 2010 est légèrement inférieur à celui de 2009. Le salon Musicora n'aura pas lieu cette année, et nous avons augmenté le budget Manifestations dans la perspective notamment des Journées du violoncelle en décembre au Conservatoire de la rue de Madrid.

L'Assemblée approuve le budget tel qu'il est présenté.

Cette résolution est adoptée à l'unanimité.

Renouvellement du bureau

Sont réélus :

Vanessa Benisti, Frédéric Borsarello, Jean-Claude Bussac, Jean-Luc Deville, Vincent Fiack, Doris Franck, Blandine Huchet, Monique Michel, Marie-Paule Milone, Philippe Muller, Michel Oriano, Catherine Paoletti, Raphael Pidoux, Fabienne Ringenbach, Geneviève Teulières-Sommer.

Michel Oriano fait appel aux personnes présentes pour se joindre au Bureau et il est procédé à l'élection de deux nouveaux membres dont les noms figurent ci-dessous, à qui nous souhaitons la bienvenue :

Dominique Grelier (Mme), Mélomane, demeurant à Descartes en Indre et Loire
Bernadette Mennesson, Professeur de Violoncelle

Frédéric Borsarello intervient pour rappeler que nous avons besoin d'initiatives dans d'autres régions de France et que la venue dans le Bureau de personnes habitant en Province est souhaitable.

Cette résolution est adoptée à l'unanimité.

Rapport d'activité pour l'année 2009

Le Président évoque notre présence à **Musicora** en mars 2009. Notre stand, agencé et décoré par Jean Luc Deville et Vanessa Benisti a attiré un grand nombre de visiteurs. De nouvelles adhésions ont été enregistrées, des disques et des revues ont été vendus.

Un concert de l'Ensemble de violoncelles de Champagne Ardennes, dont la venue a été organisée par Jean Luc Deville, a été donné dans les locaux du Salon.

Dans le cadre du **Concours Rostropovitch 2009** dont nous sommes partenaires, l'AFV a organisé Salle Gaveau un concert de quelques élèves des conservatoires de la région parisienne, devant les membres du jury du concours. Ce concert a remporté un grand succès et nous avons pu apprécier le talent et les qualités artistiques des jeunes élèves.

Notre **site Internet** fera l'objet d'une présentation nouvelle. Des projets dans ce sens sont en cours. Jean Claude Bussac propose de faire parvenir au Bureau un projet de remise en forme.

Le forum est toujours très actif et rend des services concrets. Nous remercions à nouveau les modérateurs pour le gros travail fourni pour la bonne marche du forum.

La recherche d'un nouveau Webmaster est toujours d'actualité.

Dans le cadre de notre collaboration avec **Forgotten Records**, Alain Deguernel , présent à l'Assemblée, fait le point sur ses activités et principalement sur les enregistrements de disques de violoncellistes qu'il a effectués récemment. (Guy Fallot, Paul Tortelier, Paul Bazelaire) et d'autres projets (André Navarra dans le Concerto de Dvorak et avec le Quatuor Pascal, Tibor de Machula...).

Il nous indique rechercher un contact avec la famille d'André Levy et des renseignements sur le violoncelliste Jean Louis Hardy.

Projets pour l'année 2010/2011

Un échange de vues a lieu à propos de notre éventuelle présence au Salon de la Musique qui se tiendra en Novembre.

Frédéric Borsarello s'interroge sur l'intérêt pour l'AFV de participer à ce salon qui n'est pas spécialement dévoué à la musique classique, présente un caractère plutôt commercial et ne rentre pas vraiment dans le cadre de nos activités.

Nous manquons d'informations précises sur l'organisation de ce salon ; par conséquent l'Assemblée ne prend pas de décision, faute d'éléments suffisants.

Frédéric Borsarello ajoute qu'il serait opportun que nous nous rapprochions des organisateurs de Salons de la Musique à l'étranger, par exemple en Allemagne, où une telle manifestation se tient à Francfort.

Journées du Violoncelle

Sous la Direction Artistique de Raphael Pidoux et avec le soutien de la Ville de Paris, nous participerons activement aux journées du violoncelle qui auront lieu au Conservatoire Régional rue de Madrid à Paris, du 3 au 5 décembre 2010.

Dédiées au rayonnement du violoncelle, elles comprendront divers ateliers et manifestations dont nous vous donnons un premier schéma, l'organisation détaillée de ces journées étant en cours d'élaboration. Figuretront notamment :

Un concours de lutherie, coordonné par Fabienne Ringenbach, qui recueille d'ores et déjà un grand nombre de réponses.

Un concours dit "talents en herbe" réservé aux jeunes de 8 à 14 ans, à qui un programme de trois œuvres sera imposé devant un jury présidé par Annie Zakine-Cochet. Plusieurs personnes s'inquiètent d'une ouverture à l'international du concours et de l'éventuel afflux de jeunes à recevoir et à auditionner. En revanche, on trouve intéressant de recevoir un jeune d'Allemagne, un autre d'Italie, etc.

Divers Ateliers et exposition d'instruments

Des projections de films, notamment sur Jacqueline du Pré, (en présence du réalisateur, Christopher Nuppen qui a été contacté à Londres par Geneviève Teulières-Sommer), ainsi que sur János Starker, et un hommage à Raphael Sommer.

Des concerts (Ensembles de violoncelles, Concertos rares, Suites de Bach), des Tables Rondes

Nous fêterons également à cette occasion l'anniversaire des 10 ans de l'AFV (créée en décembre 2000)

Questions diverses :

Frédéric Borsarello indique que plusieurs personnes n'ayant pas accès au média internet ne savent pas comment entrer en contact avec d'autres partenaires. Il demande si l'on pourrait publier un encart dans la revue proposant de mettre en contact ces personnes. Monique Michel propose d'être le contact téléphonique pour mettre en relation les intéressés. Vanessa Benisti suggère la publication de petites annonces individuelles. Le bureau ne se prononce pas sur la solution.

Plus rien n'étant à l'ordre du jour et personne ne demandant plus la parole, la séance est levée à 17 h 45.

La Secrétaire
Doris Franck

Le Président
Michel Oriano